



Shirakawa Violins

Musical Instrument Wholesalers & Violin Specialists

Welcome to Shirakawa's Catalogue



インターネットの普及により情報は平準化されましたが、化石燃料を使った航空機、船やトラック等の物流システムでは貨物を簡単に移動できず、原油高で輸送コストは上がる一方です。小社はバイオリン族楽器専門の輸入卸商として、高品質な商品を適正な価格でご提供させていただきたいと常に考えております。

私どもが扱う擦弦楽器は自動車や家電等の耐久消費財ではありません。ストラディバリウス時代とほとんど変わっていない構造のバイオリンはとても耐久性の高い楽器です。その耐久性を保つために、すべての接着部分は膠（ニカワ）を使用して制作されております。このため、各接合部分は冬期の乾燥や梅雨時の高湿度によりはがれることがありますが、このはがれにより本体（接合部分以外）の割れを防ぐことができます。またはがれた接合部分を再度膠で接着することにより半永久的にそのバイオリンを弾くことができます。可動部分（糸巻き）は全て木と木のすり合わせによりできておりますので、適時に調整が必要となります。駒、魂柱、指板等も定期的な専門家のメンテナンスが必要です。

小社はディストリビューターとして今後共一層の努力を重ね、皆様に喜んでいただける時流に沿った商品の開発及び販売を続けていく所存でおります。



Contemporary Violinmakers' Exhibitions

1970 年

第1回「コンテンポラリー・バイオリン・メーカーズ」展示会開催
9月24日～27日ホテルニュージャパン特別展示室

1972 年

第2回「コンテンポラリー・バイオリン・メーカーズ」展示会開催
ボヘミア展

1974 年

第3回「コンテンポラリー・バイオリン・メーカーズ」展示会開催
イタリー展 I セルジオ・ベルソン夫妻招聘

1976 年

第4回「コンテンポラリー・バイオリン・メーカーズ」展示会開催
イタリー展 II ウラジミール・ピラー夫妻招聘

1976 年

第5回「コンテンポラリー・バイオリン・メーカーズ」展示会開催
中国特別展

1978 年

第6回「コンテンポラリー・バイオリン・メーカーズ」展示会開催
アントニオ・カベラ夫妻招聘

1980 年

第7回「コンテンポラリー・バイオリン・メーカーズ」展示会開催
レナート・スクロラベッツァ夫妻招聘

1982 年

第8回「コンテンポラリー・バイオリン・メーカーズ」展示会開催
ヨアヒム・シャーデ夫妻招聘

1984 年

第9回「コンテンポラリー・バイオリン・メーカーズ」展示会開催
ブレミジル・シュビードレン夫妻招聘

Contemporary Violin & Bowmaker's Workshops

2008 年

職人向けワークショップ開催
笹野光昭氏招聘

2013 年

職人向けワークショップ開催
笹野光昭氏招聘

2017 年

職人向けワークショップ開催
松田鉄雄氏招聘



Studio Fiumebianca

Fiumebianca
フューメビアンカ

Fiumebianca Violins, Made in China

本邦では1976年より中国製マスターメイドバイオリンを取り扱い始め、1977年には第5回コンテンポラリー・バイオリン・メーカーズ展示会、“中国手工バイオリン展”をホテルニュージャパン特別室で12月2日より4日まで開催しました。1982年より中国でヨーロッパ材を使用した楽器を委託製造してきた小社のロングセラー・オリジナルブランドシリーズです。



Violin #M-10



Violin Marco #M-1

Violin Marco #M-2

Violin #M-100



Violin #M-80 ※セット



Cello Marco # M-1



Cello Marco # M-2



Cello # M-750 ※ セット



Cello Nicolo 1/2



Cello Nicolo 1/4



Cello Nicolo 1/8



Cello Nicolo (1/2, 1/4, 1/8) ※ セット



GEWA
ゲバ

GEWA-Adorf, Germany
Made in China

Violin Viola Cello

GEWA社擦弦楽器担当マイスター監修、小社で最も人気のあるシリーズです。ヨーロッパ伝統のアンティークフィニッシュはスイスやドイツのバイオリン専門店
で支持されています。GEWA社擦弦楽器は徹底した品質管理により中国で製造し、高いコストパフォーマンスの楽器となっています。



Violin ANTIK I



Viola ANTIK I



Violin ANTIK II



Cello ANTIK



Geigenbaumeister Günter H. Lobe

Günter H. Lobe ギュンター・ローベ

Günter H. Lobe, Made in Bubenreuth, Germany

Violin Viola Cello

天才的閃きを持つといわれるマエストロ G.SCOLARI でさえマエストロ GIO BATTÀ MORASSI の工房で10年修行しました。ギュンター・ローベも同様な修行時代を過ごし、現在ヨーロッパや日本で高い評価を得ています。もちろんクレモナやミッテンバルド等の国際コンクールで常に上位入賞しています。早く正確にバイオリン製作が出来る数少ない本物のマイスターです。小社では1990年より取り扱っています。



Violin Werkstatt Lobe



Violin Classic



Violin Cremonese



Violin Cremonese Guarneri



Cello Cremonese Montagnana

Jakob Fischer

ヤーコブ・フィッシャー

Jakob Fischer, Made in Bubenreuth, Germany

Violin Viola Cello

ギュンター・ローベ工房で製作される白川総業向けブランド、ヤーコブ・フィッシャーです。マイスターの製作ポリシーが細部にわたって伝わっており、価格をはるかに上回る質の高い楽器です。小社では1990年より取り扱っています。



Violin Jakob Fischer #1a



Viola Jakob Fischer #1a

Tobias Gläser

トビアス・グレーゼル

Tobias Gläser, Made in Bubenreuth, Germany

Cello

ドイツ フランケン地方では第二次世界大戦後、多数の弦楽器製作者が移り住み世界の需要をまかなっていました。残念ながら現在はほとんどの産業は衰退してしまいましたが、トビアス・グレーゼルは昔ながらの良き伝統を受け継いだ若手メーカーです。様々な工房で修業をつみ、Günter Lobe監修の元、チェロを製作しています。



Cello Tobias Gläser

Anton Prell
ANTON PRELL アントン・プレル

Anton Prell, Made in Germany

Violin Viola Cello

アントン・プレル チェロは Lothar Semmlinger GmbHで製作されています。ローター・ゼムリンガー氏が独立してから5年後、1985年より小社向けブランドとして販売されています。初級者向けのチェロもゼムリンガー氏の製作コンセプトを確実に受け継いでおり、ドイツ製チェロの良さが感じられる作風です。ラインナップも充実しておりビギナーから中・上級者まで、あらゆる層の方に支持されています。尚、ゼムリンガー氏のマスターチェロは手書きのラベルが張られており、プロフェッショナルプレーヤー、ハイエンドアマチュアプレーヤーの方々に高い評価を受けています。



Cello #II



Cello #III



Cello #IVa

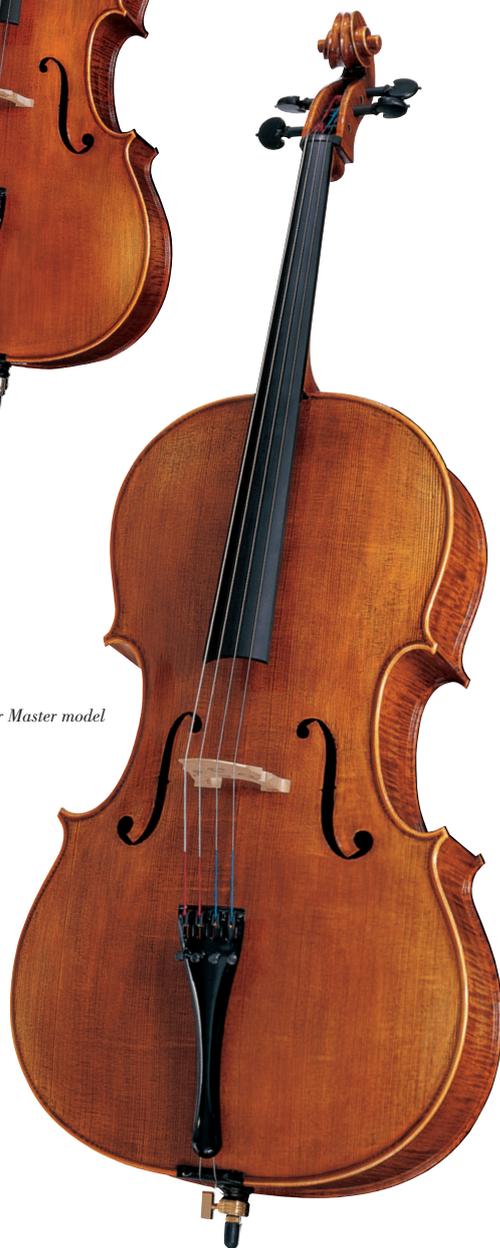


Violin #II



Violin #IIIa

Cello Lothar Semmlinger Master model





Hermann Bächle

Hermann Bächle
ヘルマン・ベヒレ

Hermann Bächle, Made in Hausen, Germany

Violin Viola Cello

高品質なマスターメイド楽器の製作者、クレモナやミッテンバルドの製作コンクールで上位入賞しています。小社では1970年代後半にチェロを初めて本邦に紹介しました。



Violin #2



Viola #2



Cello #2



Rainer W. Leonhardt

Rainer Leonhardt
ライナー・レオンハルト

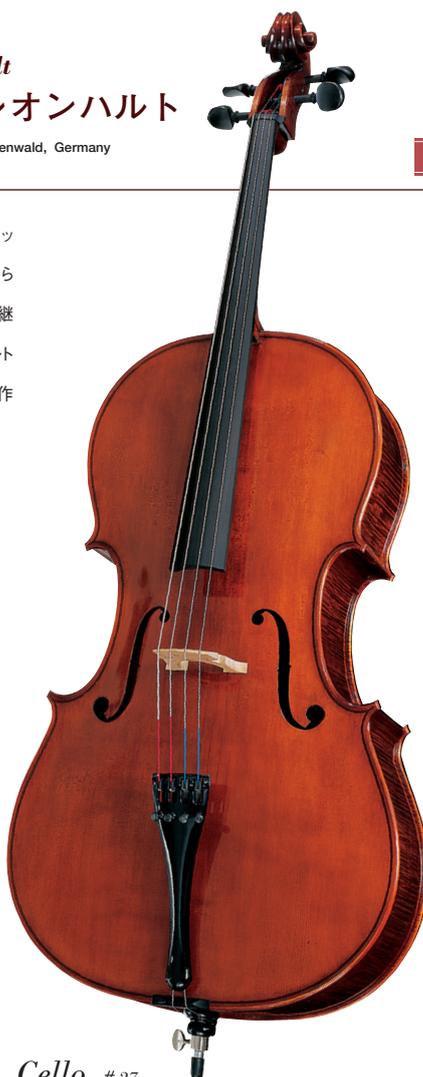
Rainer Leonhardt, Made in Mittenwald, Germany

Violin Viola Cello

300年以上の長いバイオリン製作の伝統が受け継がれているミッテンバルドでこの工房は1926年アントン・ディートルにより始められました。1968年には娘婿ヴィルフリート・レオンハルトが継ぎ、コントラバス及びチェロを製作、1997年ライナー・レオンハルトが継ぎチェロを中心に製作しています。安定したドイツスタイルの作風で評価の高い楽器です。1974年より取り扱っています。



Violin Atelier R.W.Leonhardt



Cello #27



Cello #32

Henri
Delille

Henri Delille
アンリ・デリル

Henri Delille, Made in Belgium

Violin

Viola

Cello

アンリ・デリルは本邦マーケットには数少ないフレンチテイスト、ベルギーオリジンの擦弦楽器です。
ボスニア産楓材を使用しており、音質、パワー、プレーアビリティともに優れています。



Violin No.4 Stradivari model



Violin No.6 Stradivari model



Violin La lutherie d'art



Viola No.4 Guadagnini model



Cello No.4 Stradivari model

Pierre Marcel

Pierre Marcel
ピエール・マルセル

Pierre Marcel, Made in Belgium

Violin Viola Cello

ピエール・マルセルはHenri Delilleの別ブランドです。スタイルはもちろんスペックにも特徴を出したベルギーオリジンの擦弦楽器です。



Cello No.4 Stradivari model



Violin No.4 Stradivari model



Violin Deluxe Amati model



Viola No.5 Stradivari model

アースミュージック社初級者用バイオリン&ピオラは、ヨーロッパ産楽器用木材を使用しています。指板は黒檀、糸巻等はドイツ製、駒はフランスAubert社製、テールピースはWittnerのアジャスター内蔵型等、定番ブランド部品でセットアップしています。伝統的な製作方法で仕上げられ、ネック周りの仕上げは、初級者でも無理なくポジション移動しやすいよう工夫されています。音質面においては立ち上がりが良く、楽に音を出せ、深みのある柔らかい音色のする楽器に仕上げられています。



Violin No.024AS ※セット



Violin No.028AS ※セット



Stefan Kreul
シュテファン・クロイル

Stefan Kreul, Made in Markneukirchen, Germany

Cello

1889年より続くドイツ マルクノイキルヒェンの伝統あるメーカー
です。現在は5代目である有能な若手メーカー シュテファン・
クロイルが主となり製作しています。



Cello #2



Cello #3



Bobak Violino
ポーバック

Bobak Violino, Made in Nowy Targ, Poland

Violin Viola Cello



Violin Signature

Bobak Violinoはポーランドのザコパーネ地方にある工房です。元々この地方にはバイオリン製作の伝統があり、弊社でも1970年代より取り扱っています。創設者のJan Bobakは80年代シカゴのWilliam Harris Leeで働き、松田鉄雄氏の元で製作を学び1986年ビニニアフスキーバイオリン製作コンクールで金賞受賞、Bein&Fushiでオールド楽器を学びました。現在は息子Gregと有能な職人達によって製作されております。



Violin Workshop



Viola Workshop

Janos Zach
ヤノス・ザッハ

Atelier Janos Zach
Atelier Janos Zach, Made in Budapest, Hungary

Violin Viola Cello

伝統的なハンガリアンスタイルが受け継がれた、数少ないワークショップバイオリンです。



Violin Janos Zach # II



Viola Janos Zach

Atelier Claudiu Ciurba

Atelier Claudiu Ciurba クラウディウ・チュルバ

Atelier Claudiu Ciurba, Made in Reghin, Romania



Atelier Claudiu Ciurbaは、Claudiu Ciurba氏が中心になって制作しているブランドです。クレモナ国際バイオリン製作学校で学んだクラウディウだからこそ成し得た企画、イタリアンマスターメイドに勝るとも劣らない作風とプレイアビリティで多くのファンを魅了しています。また、お求めやすい価格であることも、欧米のバイオリンディーラーの間で高い評価を受けています。

Atelier Claudiu CiurbaはRomaniaの語源のようにクラシック・イタリアン・トラディションが受け継がれている工房のひとつです。手工製品のため、一回の入荷本数は限られていますが、安定した仕入が可能となりました。



Violin Atelier Claudiu Ciurba



Cello Atelier Claudiu Ciurba



Cello Classic



FINKEL Bogen Werkstatt

フィンケル

Made in Brienz, Switzerland

Violin Viola Cello

1868年より続く弓作りの名門として、世界で最も高い評価を受けている楽弓製作工房のひとつです。4代目Johannes S. Finkelは1947年旧東ドイツのマルクノイキルヒェンで生まれ、父Siegfriedに師事し、その後ファミリーは1952年ドイツからスイスのブリエントに移住しました。曾祖父はEwald Weidhaas(1869～1936)で、また、祖父であるPaul WeidhaasはL.C.A. Bausch(ライプツィヒ)、V. Fetique(パリ)、Möller(アムステルダム)で学んだ後、工房を開きました。Johannesは父の元で見習い期間を終えた後、J&A Beare(ロンドン)、H. Weisshaar(ロサンゼルス)、W. Moening&Sons(フィラデルフィア)で修業を重ね、1975年にスイスに帰国し、現在は5代目Daniela S. Finkelが優秀な職人達と共に製作を行っております。長年の知識と経験、豊富な材料から作られています。



Violin Bow
J.S.FINKEL 240G/T



Violin Bow
D.S. FINKEL S/E



Violin Bow
Nr. 160 F.C. NEUVEVILLE



Herbert Wanka Bogenbau

ヴァンカ

Made in Baiersdorf, Germany

Violin Viola Cello

ドイツのバイアースドルフに工房を構えています。60年近くのキャリアを持つHerbert Wankaと、現在はWANKA工房のほとんどの作業をこなす息子である2代目Christian Wanka。彼らの誠実な人柄を表すかの様な楽弓は、性能、品質、全てにおいて定評があります。



Violin Bow
HERBERT WANKA No.41 G/E



Violin Bow
CHRISTIAN WANKA S/E



Violin Bow
No. 24 A

*Ary
France*

Ary France
アーリー フランス
Made in France

Violin Viola Cello

Ary FranceはJean Fredelich Schmidt(1937~2012 Lyon)のサポートが始まった1980年代当初より取り扱っております。今では数少ないフランス製楽弓製作工房です。1975年創業当時から変わらぬコストパフォーマンスの高さで支持されております。



Violin Bow
SP



Violin Bow
SPL



Studio Fiumebianca

Fiumebianca
フューメビアンカ

Made in China

Violin Viola Cello Bass

Fiumebiancaカーボン弓は低価格ながら圧倒的なプレイアビリティを実現しました。安定した品質で小社のロングセラー製品の1つであり、様々なレベルの方々にご好評をいただいております。



Violin Carbon Bow
NS/E



Bass Carbon Bow
NS/E German

Information

商品について

楽器本体・弓及びパーツは天然素材を使用しているため、その性質上、木目、色、柄、艶、質感など一つ一つ異なります。商品は全て輸入品の為、万一品切れの場合次回入荷までにお時間をいただくことがあります。商品改良のため予告なくデザイン、仕様を変更する場合があります。また、製造上の都合により、予告なく製造中止になる場合もありますので、ご了承ください。

カタログについて

本カタログ掲載の商品写真は印刷の性質上、実物とは色や質感が異なる場合がありますので、ご了承ください。このカタログの無断転載、複製を禁じます。

お問い合わせ

株式会社 白川総業
〒104-0041 東京都中央区新富1-12-4 シーラカンスビルディング
TEL:03-3537-2882 FAX:03-3537-2880
Website: www.shirakawaviolins.co.jp

Shirakawa Sogyo Co., Ltd.

The Coelacanth Bld., 1-12-4 Shintomi, Chuo-ku, Tokyo, 104-0041 Japan

Tel.03-3537-2882 Fax.03-3537-2880

Website: www.shirakawaviolins.co.jp